

Министерство образования Оренбургской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Новотроицкий строительный техникум»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАПОУ «НСТ»



М.М. Хмырова

2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе сочинений,**  
**посвященном 225-летию со дня рождения**  
**Александра Сергеевича Пушкина**  
**«Сердце в будущем живет...»**

## **1. Общие положения**

1.1. Конкурс сочинений, посвященный 225-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина (далее – Конкурс), проводится среди обучающихся ГАПОУ «Новотроицкий строительный техникум».

1.2. Организатором Конкурса является ГАПОУ «Новотроицкий строительный техникум».

1.3. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Конкурса.

## **2. Цели и задачи**

2.1. Целью Конкурса является повышение читательской активности обучающихся НСТ, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышение в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

2.2. Задачами Конкурса являются:

✓ формирование у обучающихся активной жизненной позиции и желания участвовать в общественной жизни техникума;

✓ привлечение талантливой молодежи к совместному сотрудничеству и творческой деятельности;

✓ формирование у обучающихся навыков и умений грамотно строить свою речь, излагать свои мысли и развивать фантазию.

✓ организация творческого мероприятия по итогам конкурса.

## **3. Организационный комитет Конкурса**

3.1. В состав организационного комитета Конкурса входят администрация техникума, библиотека техникума, педагоги.

3.2. Полномочия оргкомитета Конкурса:

✓ контроль и координация проведения Конкурса;

✓ определение номинаций Конкурса;

✓ публичное объявление о начале проведения Конкурса;

✓ координация работы жюри Конкурса;

✓ организация церемонии награждения победителей.

3.3. Состав жюри: учителя-предметники ГАПОУ «НСТ» (русского языка и литературы), заведующий библиотекой техникума.

## **4. Условия Конкурса**

4.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся НСТ.

4.2. Сочинение может иметь не более одного автора. Один автор может представить на Конкурс только одну работу.

4.3. Конкурс проходит в два этапа:

1 этап – «группа», проводится в рамках каждой из учебных групп с 15.04.2022 г. по 06.05.2022 г. Руководителями конкурсных работ могут выступать как классные руководители, так и учителя-предметники. Конкурс проводится в заочной форме: оргкомитет осуществляет прием работ обучающихся, соответствующих условиям Конкурса, и передает их для оценивания жюри. Конкурсные работы, представленные на конкурс, не возвращаются.

2 этап – «техникум», на котором рассматриваются работы победителей 1-го этапа (не более 1 от каждой группы, в каждой из выбранных номинаций).

Срок проведения данного этапа: с 07.05.2024-25.05.2024.

4.4. Тематика произведений: «Моя малая родина», «Пушкин в моей жизни», «Духовное наследие России».

4.5. Номинации:

- проза,

- поэзия,

- эссе.

## 5. Требования к оформлению

- 5.1. Работа представляется на Конкурс в печатном и электронном виде.
- 5.2. Эссе печатается на странице формата А4 (без оборота); каждая страница нумеруется; размер шрифта – № 14, TimesNewRoman; межстрочный интервал – 1,5; отступ – 1,25 см, границы полей – 2 см со всех сторон, форматирование текста – по ширине, переносы не расставляются; объем работы в любой из номинаций – не более 2 страниц; титульная страница в общий объем работы не включается; текст должен быть сохранен в файле формата .doc; наименование файла должно содержать фамилию и инициалы автора, номер группы и слово «проза»/«поэзия»/«эссе» (например, Иванов И.А., гр.114, эссе)
- 5.3. На первой странице – титуле необходимо указать: данные об авторе темы работы.
- 5.4. Работы в печатном виде сдаем в учебную часть техникума (кабинет 211), в электронном виде на адрес [library.nst@mail.ru](mailto:library.nst@mail.ru).

## 6. Критерии оценки конкурсных работ

- 6.1. Работа должна быть авторской, т.е. не должна частично или полностью использовать работы других авторов (процент оригинальности по антиплагиату – не менее 70%).
- 6.2. Содержательность, лаконичность, глубина и полнота раскрытия темы. Стилизовое единство и выразительность повествования.
- 6.3. Правильное словоупотребление, грамматико-стилистическая грамотность, соблюдение норм литературного языка.
- 6.4. Личностный характер раскрытия темы и новизна в принятии решения, ее осмысление.
- 6.5. Творческий и оригинальный подход к изложению темы и ее оформлению.

## 7. Подведение итогов и награждение победителей

- 7.1. Оценка конкурсных работ проводится каждым членом конкурсной комиссии в баллах от 1 до 5 по каждому критерию пункта 6 настоящего Положения.
- 7.2. Победители Конкурса определяются по наибольшей сумме набранных баллов.
- 7.3. При равной сумме набранных баллов победителя(ей), призера(ов) и номинанта(ов) определяет конкурсная комиссия простым большинством голосов путем голосования.
- 7.4. Результаты конкурса объявляются и публикуются 06.06.2024.
- Все участники Конкурса награждаются грамотами, победители Конкурса награждаются дипломами. Лучшие эссе могут быть опубликованы. Представление работ на Конкурс рассматривается организаторами как разрешение на их публикацию. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

**Телефон для справок:** 89010837729 (сот.). – Бодрова Елена Владимировна.

РАЗРАБОТАНО:

Зав. библиотекой



/Е.В.Бодрова

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР



/Т.С.Короткова